

VERANSTALTUNGSPLAN  
PROGRAMM OF EVENTS



Aktion Neue Domorgeln Magdeburg e.V.

# ORGANO PLENO

Orgelweihe und Festwoche  
am Magdeburger Dom

A music festival celebrating the opening  
of the new organ in Magdeburg Cathedral

*17. bis 25. Mai 2008*





 **HOTEL**  
IN DER GRÜNEN ZITADELLE  
VON MAGDEBURG

Breiter Weg 9 | 39104 Magdeburg  
Telefon +49 (0) 391-62 07 80  
info@hotel-zitadelle.de | [www.hotel-zitadelle.de](http://www.hotel-zitadelle.de)

## Für einen angenehmen Aufenthalt in Magdeburg *For a pleasant stay in Magdeburg*

In unmittelbarer Nähe des gotischen Domes befinden sich zwei individuelle und doch sehr unterschiedliche Hotels. Vier-Sterne Komfort bietet das in BAUHAUS Architektur errichtete Hotel Ratswaage. Das Hotel IN DER GRÜNEN ZITADELLE VON MAGDEBURG ist Teil des letzten Architekturprojektes von Friedensreich Hundertwasser.

*Two hotels of very individual character are situated near Magdeburg's gothic cathedral. The Ratswaage hotel, built in the Bauhaus style, offers four-star comfort, whereas the Hotel in der grünen Zitadelle forms a part of Friedensreich Hundertwasser's last piece of architectural art.*

Fragen Sie bitte bei der Reservierung nach den Sonderkonditionen für Besucher der Festwoche!

*When booking, please ask for the special rate for festival guests!*

**HOTEL**  
**RATSWAAGE**  
MAGDEBURG



Ratswaageplatz 1-4 | 39104 Magdeburg  
Telefon (03 91) 59 26-0  
hotel@ratswaage.de | [www.ratswaage.de](http://www.ratswaage.de)



# ORGANO PLENO

Orgelweihe und Festwoche am Magdeburger Dom  
A music festival celebrating the opening of the  
new organ in Magdeburg Cathedral

## VERANSTALTUNGSPLAN / PROGRAMM OF EVENTS

17.05.2008	Eröffnungskonzert / Opening concert	
18.05.2008	Festgottesdienst / Festival Service	
18.05.2008	Festkonzert / Festival concert	
19.05.2008	Int. Orgelwettbewerb / Int. Organ Competition	
19.05.2008	"Abraham and Isaac"	
19.05.2008	Das Geschäft mit der Orgel / Doing business with the organ	
19.05.2008	Orgelkonzert / Organ recital "The American Way"	
19.05.2008	"Masterpiece"	
20.05.2008	Int. Orgelwettbewerb / Int. Organ Competition	
20.05.2008	38 Jahre Königin / 38 Years Reign!	
20.05.2008	Orgelgeschichte Magdeburgs / History of Magdeburg's organs	
20.05.2008	Orgelkonzert / Organ recital "A la française"	
20.05.2008	Around the world in 77 minutes	
21.05.2008	Int. Orgelwettbewerb / Int. Organ Competition	
21.05.2008	Der Hirt auf dem Felsen / The shepherd on the rock	
21.05.2008	Orgelkonzert / Organ recital "Very British!"	
21.05.2008	Warum Nicht Alles Von Mir	
22.05.2008	Meisterkurs / Master class	
22.05.2008	Magische Welten / Magic worlds	
22.05.2008	Was ist eine "moderne" Orgel? / What is a "modern" organ?	
22.05.2008	Orgelkonzert / Organ recital "Nach deutscher Art"	
22.05.2008	"First"	
23.05.2008	Meisterkurs / Master Class	
23.05.2008	Int. Orgelwettbewerb / Int. Organ Competition	
24.05.2008	Orgelkonzert / Organ recital "Heimspiel / Home game"	
24.05.2008	Preisträgerkonzert / Prize winners' concert	
24.05.2008	Orgelschmauß / Festival Dinner	
25.05.2008	Abschlussgottesdienst / Closing service	

**Liebe Musikfreunde  
in Nah und Fern,**

**Dear music lovers  
from near and far,**



Helge Scholz



Barry Jordan

mit Freude und Dankbarkeit sehen wir der Vollendung des Orgelneubaus auf der Westempore des Magdeburger Domes entgegen. Durch bürgerliches Engagement, Stiftungen und Spenden von Privatpersonen, Firmen und Institutionen sowie Förderungen aus öffentlichen Mitteln ist es gelungen, dieses ehrgeizige Projekt zu verwirklichen. Am 18. Mai 2008, 10:00 Uhr, wird die Neue Schuke-Orgel in einem feierlichen Gottesdienst ihrer Bestimmung übergeben.

Diesen großartigen Höhepunkt wollen wir mit einer Festwoche der Musik begehen. Dazu haben wir namhafte Künstler aus dem In- und Ausland verpflichtet können. Neben den King's Singers werden herausragende Organisten zu hören sein. Die Magdeburgische Philharmonie sowie der Magdeburger Domchor werden im Festkonzert mitwirken.

Darüber hinaus haben wir ein kontrastreiches Rahmenprogramm gestaltet. Nicht zuletzt verweisen wir auf den zeitgleich stattfindenden IV. Internationalen August-Gottfried-Ritter-Orgelwettbewerb, in dessen Zentrum neben den Orgeln in der Kathedrale St. Sebastian und in der Konzerthalle des Klosters Unser Lieben Frauen, die Neue Schuke-Orgel im Dom stehen wird.

Über Ihren Besuch in Magdeburg würden wir uns sehr freuen und wünschen Ihnen unvergessliche Klang- und Raumerlebnisse!

it is with joy and with gratitude that we anticipate the completion of work on the new organ in the west gallery of Magdeburg Cathedral in the near future. Financial contributions from many sectors of civil and civic life, private persons, firms and institutions, as well as support from governmental and other organisations, have made it possible to realise this ambitious undertaking. On the 18th May 2008 the instrument will be dedicated during a festal service of divine worship and be taken into service.

We will celebrate this climactic event with a week of music. We have been fortunate to be able to engage noted organists from around the world to put the instrument through its paces, as well as other musicians, including the King's Singers, to enrich the days with other sounds. The Magdeburg Philharmonic and the cathedral choir, together with the municipal choral society, will participate in the Gala Concert on the dedication day. And we have assembled a programme of relaxing late night concerts – something "completely different", indeed. Last but not least, the 4th International "August Gottfried Ritter" Organ Competition will take place during the week of the Festival on the three notable organs of the inner city; the competition has been integrated into our programming, and the final round will take place on the new cathedral organ.

It would be our pleasure to welcome you here, and we wish you wonderful experiences in beautiful rooms and on excellent instruments!

**Helge Scholz**  
Vorstandsvorsitzender / Chairman  
Aktion Neue Domorgeln Magdeburg e.V.

**KMD Barry Jordan**  
Domorganist / Cathedral organist  
Künstlerischer Leiter / Artistic Director

**Samstag / Saturday, 17.05.2008**

**19.30 Uhr, Dom / Magdeburg Cathedral**

**Eröffnungskonzert /  
Opening concert  
King's Singers  
"Psalms of David"**



Foto: H. Chlaba

**David Hurley, Countertenor  
Robin Tyson, Countertenor  
Paul Phoenix, Tenor  
Philip Lawson, Bariton  
Christopher Gabbitas, Bariton  
Stephen Connolly, Bass**

Seit 40 Jahren begeistern die King's Singers durch ihren Charme und ihr unvergleichliches musikalisches Können das Publikum. Eine ganz besondere Freude ist es, die King's Singers gleich zweimal in dieser Woche zu präsentieren. An diesem Abend offenbaren sie den Grund, weswegen sie von einem Fachpublikum geehrt werden, und am Montagabend, weswegen sie von allen geliebt werden.

The King's Singers have been unleashing storms of enthusiasm for 40 years now; their charm and their unrivalled musicality has convinced boffin and lay-person alike. We are privileged to be able to present them in two programmes during the course of this week, the first highlighting their serious side and the second the perfection of their forays into the realm of light music.

Ticketpreise/prices: 30,- / 25,- / 20,- / 15,- / 10,- Euro

**Sonntag / Sunday, 18.05.2008**

**10.00 Uhr, Dom / Magdeburg Cathedral**

**Festgottesdienst zur Orgelweihe /  
Festival Service and consecration  
of the new organ**



**Liturgen / Clergy: Bischof Axel Noack,  
Domprediger Giselher Quast  
Organisten / organists: Barry Jordan,  
Silvius von Kessel, Matthias Mück  
Magdeburger Domchor, Probsteichor St. Sebastian  
Magdeburger Dombläser  
Leitung / conducted by  
Domkantor KMD Barry Jordan  
Musik von / Music by:  
Zoltan Kodaly, John Stainer, César Franck**

**Sonntag / Sunday, 18.05.2008**

**19.30 Uhr, Dom / Magdeburg Cathedral**

### **Festkonzert / Festival concert**

Joseph Jongen: Symphonie Concertante  
für Orgel und Orchester

Leos Janáček: Glagolitische Messe



**Martin Haselböck (Orgel / Organ)**

**Anita Bader, Sopran**

**Christiane Hiemsch, Alt**

**Stephan Rügamer, Tenor**

**Dirk Schmidt, Bass**

**magdeburgische philharmonie**

**Magdeburger Domchor**

**Singakademie Magdeburg**

**(Einstudierung Martin Wagner)**

**Leitung / Conductor: Barry Jordan**

Martin Haselböck, Organist, Cembalist, Dirigent, Pädagoge, Leiter der Wiener Akademie, gehört zu den profiliertesten Musikern seiner Generation. Geboren 1956, ist er seit 30 Jahren auf Konzertbühnen, Orgelemporen und zunehmend in den Opernhäusern der Welt zu Hause. Mit einem Benefizkonzert im Kloster Unser Lieben Frauen gab er die Initialzündung der "Aktion Neue Domorgeln".

Martin Haselböck, born in 1956, has been at the forefront of international attention as an organist, harpsichordist, teacher, conductor of concerts and, increasingly, opera and as director of the "Wiener Akademie" for nearly 30 years. With a benefit recital in the Abbey church he inaugurated the activities of the "Aktion Neue Domorgeln".

**Ticketpreise/ prices: 30,- / 25,- / 20,- / 15,- / 10,- Euro**

**Montag / Monday, 19.5.2008**

**9.00 - 12.00 Uhr und / and 14.00 - 17.00 Uhr,  
Kloster Unser Lieben Frauen / G. Ph. Telemann concert hall  
in the Kloster Unser Liebe Frauen**

### **IV. Internationaler Orgelwettbewerb / 4th International Organ Competition**



**1. Wettbewerbsrunde / first round**

**Ticketpreise/ prices: 3,- Euro  
(für Zuhörer – nur an der Tageskasse)**

Montag / Monday, 19.05.2008

13.00 Uhr, Aula Ökumenisches Domgymnasium

## **"Abraham and Isaac"**

Benjamin Britten: Canticles 1,2,3

Cornelia Rosenthal, Alt  
Peter Diebschlag, Tenor  
Barry Jordan, Klavier  
Conny Franke, Horn



Ticketpreise / prices: 8,- Euro

Montag / Monday, 19.05.2008

17.30 Uhr, Aula Ökumenisches Domgymnasium

## **Das Geschäft mit der Orgel / Doing business with the organ**

Vortrag / lecture (in German)  
**Wolfram Adolph**

Wolfram Adolph ist Chefredakteur der Zeitschrift "organ" und steht den CD-Labels "ifo" und "organ" (alles im Schott-Verlag) vor.

Wolfram Adolph ist editor of the magazine "organ" and director of the CD labels "ifo" and "organ", all part of the Schott Music Publishing group.

Montag / Monday, 19.05.2008

19.30 Uhr, Dom / Magdeburg Cathedral

## **Orgelkonzert / Organ recital "The American Way"**

Werke von Mendelssohn, Duruflé,  
Bach, Bingham, Roberts, Jongen

**Thomas Murray**



Thomas Murray ist Professor für Musik und Universitätsorganist an Bostons berühmter Yale University. Man schätzt ihn als Meister des orchestralen Orgelstils.

Thomas Murray is professor of organ and university organist at Yale University. He is unsurpassed as a player in the American orchestral style.

Ticketpreise / prices: 15,- / 12,- / 10,- Euro

Montag / Monday, 19.05.2008

22.00 Uhr, Gesellschaftshaus (Gartensaal)

## King's Singers "Masterpiece"

David Hurley, Countertenor  
Robin Tyson, Countertenor  
Paul Phoenix, Tenor  
Philip Lawson, Bariton  
Christopher Gabbitas, Bariton  
Stephen Connolly, Bass



Foto: F. Schultze

Ticketpreise / prices: 20,- Euro

Dienstag / Tuesday, 20.05.2008

9.00 - 12.00 Uhr, Kloster Unser Lieben Frauen /  
G. Ph. Telemann concert hall

## Orgelwettbewerb / Organ Competition

1. Wettbewerbsrunde / first round  
Fortsetzung / continuation



Ticketpreise/ prices: 3,- Euro (für Zuhörer – nur an der Tageskasse)

Dienstag / Tuesday, 20.05.2008

13.00 Uhr, Dom / Magdeburg Cathedral

## 38 Jahre Königin / 38 Years Reign!

Die Paradiesorgel / The "Paradise" Organ

Werke von Bach, Lübeck, Hindemith

Barry Jordan, Orgel / Organ



Die Orgel über der Paradiespforte des Magdeburger Domes wurde von der Firma Schuke (Potsdam) 1970 fertiggestellt. Als Hauptorgel des Domes hat sie nie gereicht, aber sie war und ist ein besonders schönes Beispiel des neobarocken Orgelbaus.

The organ over the Paradise Portal of Magdeburg Cathedral was completed by the Schuke company of Potsdam in 1970. It has never been adequate as the main organ of the cathedral, but it was (and is) a particularly fine example of neo-baroque organ building.

Ticketpreise / prices: 8,- Euro

Dienstag / Tuesday, 20.05.2008

15.30 Uhr, "Festivalclub",  
Klemann's Restaurant am Dom

## Orgelwettbewerb / Organ Competition

Verkündung der Teilnehmer der 2. Runde /  
Announcement of the competitors in the semi-finals

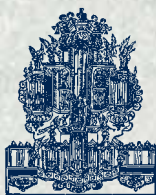


Dienstag / Tuesday, 20.05.2008

17.30 Uhr, Aula Ökumenisches Domgymnasium

## Die Orgelgeschichte Magdeburgs / The history of Magdeburg's organs

Vortrag / Lecture (in German)  
Martin Günther



Martin Günther forscht in verschiedenen Bereichen der Orgelgeschichte; sein besonderes Interesse gilt dem Wirken des Orgelbauers Ernst Rövers. Seit seiner Übersiedlung nach Magdeburg widmet er sich intensiv der Geschichte der Domorgeln.

Martin Günther researches widely in various areas pertaining to the organ building; he is particularly interested in the work of the organ builder Ernst Röver. Since moving to Magdeburg he has been doing invaluable archival work on the history of the cathedral organs.

Ticketpreis / price: 5,- Euro (nur Tageskasse)

Dienstag / Tuesday, 20.05.2008

19.30 Uhr, Dom / Magdeburg Cathedral

## Orgelkonzert / Organ recital "A la française"

Werke von Bach, Franck, Duruflé, Dupré,  
Vierne, Messiaen, Improvisation

Vincent Dubois



Vincent Dubois, geboren 1980, gehört zu den jüngsten Stars der internationalen Orgelszene. Er war erster Preisträger der Wettbewerbe von Toulouse und Calgary 2002 und ist heute Titularorganist der Kathedrale von Soissons.

Vincent Dubois, born in 1980, is one of the international stars of the younger generation of organists. He won the competitions in Toulouse and Calgary in 2002, and is today titular organist of Soissons cathedral.

Ticketpreise / prices: 15,- / 12,- / 10,- Euro

Dienstag / Tuesday, 20.05.2008

22.00 Uhr, Gesellschaftshaus (Gartensaal)

## Around the world in 77 minutes

Triology

Aleksey Igudesman, Violine  
Daisy Jopling, Violine  
Tristan Schulze, Violoncello



Sie kommen auf die Bühne und spielen los, die drei Streicher des außergewöhnlichen Trios "Triology". Die drei ernstesten aber komischen Musiker aus Russland, England und Sachsen fanden sich in Wien und begeisterten mit ihrer einzigartigen Mischung aus Klassik, Jazz, indischen Musik und zahllosen anderen Einflüssen mittlerweile Menschen in Europa, Asien und Amerika.

They come on stage and simply play, these three string players of the extraordinary, slightly crazy trio "Triology". They come from England, from Russia and from Saxony, and they discovered each other in Vienna. They have won over audiences in Europe, America and Asia with their unique combination of classics, jazz, Indian music, and almost anything else you can think of.

Ticketpreise / prices: 15,- Euro

Mittwoch / Wednesday, 21.5.2008

10.30 - 13.00 Uhr, Kathedrale St. Sebastian /  
Catholic Cathedral of St. Sebastian

## Orgelwettbewerb / Organ Competition

2. Wettbewerbsrunde / Semi-finals

Ticketpreise/ prices: 3,- Euro (für Zuhörer – nur an der Tageskasse)



Mittwoch / Wednesday, 21.5.2008

13.00 Uhr, Aula Ökumenisches Domgymnasium

## Der Hirt auf dem Felsen / The shepherd on the rock

Kammermusik für Sopran, Klarinette  
und Klavier von Schubert, Schumann u.a /  
Chamber music for soprano, clarinet  
and piano by Schubert, Schumann and others



Stefanie Fels, Sopran / soprano  
Götz Baerthold, Klarinette / clarinet  
Barry Jordan, Klavier / piano

Ticketpreis / prices: 8,- Euro

Mittwoch / Wednesday, 21.5.2008

15.00 - 17.00 Uhr, Kathedrale St. Sebastian /  
Catholic Cathedral of St. Sebastian

## Orgelwettbewerb / Organ Competition

2. Wettbewerbsrunde / Semi-finals (continuation)

Ticketpreise/ prices: 3,- Euro  
(für Zuhörer – nur an der Tageskasse)



Mittwoch / Wednesday, 21.5.2008

18.00 Uhr, "Festivalclub",  
Klemann's Restaurant am Dom

## Orgelwettbewerb / Organ Competition

Verkündung der Finalisten /  
Announcement of the Finalists



Mittwoch / Wednesday, 21.5.2008

19.30 Uhr, Dom / Magdeburg Cathedral

## Orgelkonzert / Organ recital "Very British!"

Werke von Stanford, Bridge, Messiaen,  
Stravinski (arr. Trotter)

**Thomas Trotter**



Thomas Trotter gewann den ersten Preis beim Wettbewerb von St. Albans 1979 und begann damit eine beispiellose Karriere als Konzertorganist, die ihn fest mit der Stadt Birmingham verbindet, wo er Stadtorganist ist. Darüber hinaus lehrt er an der Royal College of Music, steht unter Vertrag bei Decca, und ist häufiger Gast bei den wichtigsten "Orgelereignissen" in Europa und Amerika.

Thomas Trotter launched a spectacular career by winning the first prize at the St. Albans Competition in 1979. His career has been firmly linked with the city of Birmingham, where he has been City Organist since 1983, but he is also Visiting Professor at the Royal College of Music, has a recording contract with Decca, and is a familiar figure at "organic" events all over the world.

Ticketpreise / prices: 15,- / 12,- / 10,- Euro

Mittwoch / Wednesday, 21.5.2008

22.00 Uhr, "Festivalclub", Klemann's Restaurant am Dom

## Warum Nicht Alles Von Mir

Eine MARLENE D. Biographie in Liedern /  
The life of Marlene D. in songs

Tabea und / and Tobias Wollner



Marlene Dietrichs Liebe zu Berlin, Männern und Frauen; ihre Leidenschaft zu putzen und zu kochen; Marlene als Mutter und Großmutter; Soldat und Kämpferin voller Menschlichkeit; die Dietrich als Diva und Zerschmetterte. Mit diesem Programm, so die Presse, gehören T&T Wollner endgültig zur Spitzenklasse des deutschen Chanson.

Marlene Dietrich's love affair with Berlin, her passion for cleaning and cooking, Marlene as a mother and grandmother, soldier and fighter, full of humanity; "die Dietrich" as a fragile diva. The press: with this programme, T&T Wollner move up to the premiere league in the realm of the German chanson!

Ticketpreis / price: 10,- Euro

Donnerstag / Thursday, 22.5.2008

9.00 Uhr, Kloster Unser Lieben Frauen /  
G. Ph. Telemann concert hall in the Kloster Unser Lieben Frauen

## Meisterkurs / Master class "Mendelssohn"

Hans Fagius



Hans Fagius, Professor für Orgel in Kopenhagen, ist Mitglied der Jury beim IV. Internationalen August-Gottfried-Ritter Orgelwettbewerb.

Die Meisterkurse richten sich vorrangig aber nicht ausschließlich an Wettbewerbsteilnehmer, die vor der Endrunde ausgeschieden sind. Anmeldungen für die aktive Teilnahme sollten spätestens bis zum 2. Mai 2008 im Festivalbüro eingehen (formlose E-Mail genügt). Die aktive Teilnahme ist kostenfrei; es sind maximal 6 Teilnehmer möglich. Bei mehreren Anmeldungen werden die verfügbaren Plätze gelost.

Hans Fagius, professor of organ in Copenhagen, is a member of the jury at the IVth international August Gottfried Ritter Organ Competition.

The master classes are aimed primarily but not exclusively at competitors who do not reach the finals. Those who wish to play are asked to notify the festival office of their interest by the 2nd May 2008; an informal e-mail suffices. The active participation is free of charge; a maximum of 6 players will be possible. If there are more applications, the selection will be drawn by lot.

Passive Teilnahme / passive participation: 6,- Euro

Donnerstag / Thursday, 22.5.2008

13.00 Uhr, Kathedrale St. Sebastian /  
Catholic Cathedral of St. Sebastian

## Magische Welten / Magic worlds

Orgelimprovisationen /  
Organ improvisations

**Matthias Mück**



Matthias Mück, aus Mainz stammend, ist seit 2001 Musiker an der katholischen Kathedrale St Sebastian in Magdeburg, wo er den Bau der neuen Orgel maßgeblich beeinflusste. Die Improvisation ist sein Spezialgebiet; nicht nur technisch souverän und formal versiert, sondern tief gefühlt.

Matthias Mück, born in Mainz, has been musician at the catholic cathedral of St. Sebastian, where he was able to exert a profound influence on the building of the new organ, since 2001. His particular interest is the art of improvisation.

Ticketpreis / price: 8,- Euro

Donnerstag / Thursday, 22.5.2008

17.00 Uhr, Aula Ökumenisches Domgymnasium

## Was ist eine "moderne" Orgel? / What is a "modern" organ?

Diskussionsrunde /  
Discussion (in German)  
Eröffnungsreferate: **Barry Jordan,**  
**Matthias Schuke, Volker Lutz**



Historisch gesehen waren zeitgenössische Orgeln dazu da, um vorrangig die Musik der Zeit wiederzugeben. Heute wollen nur Wenige heutige Musik hören – ist die "moderne" Orgel also eine historische?

Historically, organs were built primarily to play the music of their own time. Today, contemporary music is a minority interest at best. Are "modern" organs necessarily "historical" instruments?

Ticketpreis / price: 5,- Euro  
(nur Tageskasse)

Donnerstag / Thursday, 22.5.2008

19.30 Uhr, Dom / Magdeburg Cathedral

## Orgelkonzert / Organ recital "Nach deutscher Art"

Werke von Ritter, Reubke, Reger

**Ludger Lohmann**



Ludger Lohmann gehört weltweit zu den gefragtesten Interpreten Deutschlands. Seine Orgelklasse an der Musikhochschule Stuttgart ist legendär; neben seiner Professur ist er Titularorganist an der Kathedrale St. Eberhard ebendort. Seine Doktorarbeit "Die Artikulation auf den Tasteninstrumenten des 16.-18. Jahrhunderts" ist zum Standardwerk der Aufführungspraxis alter Musik geworden.

Ludger Lohmann is one of the most sought after German organists on the international circuit. His legendary class at the music academy in Stuttgart has produced some of the finest young players in the country; alongside his professorship there he is titular organist of the city's cathedral of St. Eberhard. His doctoral thesis on "Articulation on the keyboard instruments of the 16th-18th century" has become a standard work on the performing practice of earlier keyboard music.

Ticketpreise / prices: 15,- / 12,- / 10,- Euro

Donnerstag / Thursday, 22.5.2008

22.00 Uhr, Gesellschaftshaus (Gartensaal)

## "First"

**Big Bang Orchestra**

**Klaus Kreuzeder (Saxofon / Saxophone)  
und / and Michael Schmitt (Violine / violin,  
Gitarre / guitar, percussion, vocals)**



Man kennt ihn ja, vielleicht vom Fernsehen, den Saxofonspieler im Rollstuhl, Klaus Kreuzeder, und seine gefühlvolle Musik....mit seinem Partner Michael Schmitt verbindet ihn ausgelassene Spielfreude jenseits aller stilistischen Grenzen. Stets ist Raum da für Erfindung, für Verrücktes, für Humor. "First" heißt die aktuelle CD – die erste, eben, in dieser Besetzung.

He seems familiar, that saxophone player in the wheelchair – perhaps from the TV? – with his deeply felt music .... boundless joy in the music they make binds Klaus Kreuzeder to his partner Michael Schmitt, and they recognise no stylistic boundaries. There's always space for discovery, for craziness, for humour. "First" is the title of their newest CD – the first in this formation.

Ticketpreis / price: 15,- Euro

Freitag / Friday, 23.5.2008

9.00 Uhr, Kloster Unser Lieben Frauen /  
G. Ph. Telemann concert hall in the Kloster Unser Lieben Frauen

## Meisterkurs / Master Class "Französische Orgelmusik / French organ music"

Ben van Oosten



Ben van Oosten, Titularorganist an der "Grote Kerk" in Den Haag und Professor für Orgel am Konservatorium vom Rotterdam, ist Mitglied der Jury des IV. Internationalen August-Gottfried-Ritter Orgelwettbewerbs. Bestimmungen für aktive Teilnahme: siehe bitte Meisterkurs Mendelssohn.

Ben van Oosten, titular organist at the "Grote Kerk" in the Hague and professor of organ at the Conservatory of Rotterdam, is a member of the jury at the 4th international August Gottfried Ritter Organ Competition. For conditions for active participation, please see under master class Mendelssohn.

Freitag / Friday, 23.5.2008

18.00 Uhr, Dom / Magdeburg Cathedral

## Orgelwettbewerb / Organ Competition

Endrunde des Wettbewerbs / Finals  
Anschließend Verkündung der Preisträger

Ticketpreis: 15,- 12,- 10,- Euro



Samstag / Saturday, 24.5.2008

15.30 Uhr, Dom / Magdeburg Cathedral

## Orgelkonzert / Organ recital "Heimspiel / Home game"

Werke von Messiaen, Nowowiejski

Barry Jordan



Barry Jordan, 1957 in Port Elizabeth, Südafrika, geboren, studierte in Kapstadt, Wien und Lübeck. Seit 1994 ist er Domkantor und -organist in Magdeburg.

Barry Jordan was born in 1957 in Port Elizabeth, South Africa, and studied in Cape Town, Vienna and Lübeck. He has been director of music and organist at Magdeburg Cathedral since 1994.

Ticketpreis / price: 10,- Euro

Samstag / Saturday, 24.5.2008

19.30 Uhr, Kloster Unser Lieben Frauen /  
G. Ph. Telemann concert hall

## Orgelwettbewerb / Organ Competition

Preisträgerkonzert / Prize winners' concert

Ticketpreis: 15,- 12,- 10,- Euro



Samstag / Saturday, 24.5.2008

21.30 Uhr, Hotel Ratswaage, Ratswaageplatz 1-4

## Orgelschmauß / Festival Dinner

Preis pro Person: 22,- Euro, zzgl. Getränke

Reservierungen

bis spätestens 22.05.2008 erbeten.

Please make your reservations by  
the 22nd May at the latest.

Tel: +49(0)391 6106079, E-Mail: [conclassico@aol.com](mailto:conclassico@aol.com)



Sonntag / Sunday, 25.5.2008

10.00 Uhr, Dom / Magdeburg Cathedral

## Abschlussgottesdienst / Closing service

Liturgien / Celebrants:

Dpr. Giselher Quast, Pfarrerin Jutta Noetzel

Joseph Haydn: Missa sancti Nicolai

Solisten / Soloists, Orchester / Orchestra:

Magdeburger Domchor

Leitung und Orgel / Conductor and Organist:

Barry Jordan



### Accommodation /Unterbringung:

Eine begrenzte Anzahl kostengünstiger Zimmer ist im Tagungsheim "Roncallihaus" verfügbar, vorzugsweise für Studenten. Zu erfragen unter [barryjordan@magdeburgerdommusik.de](mailto:barryjordan@magdeburgerdommusik.de) bis spätestens 15.4.2008. Die Jugendherberge befindet sich auch in der unmittelbaren Nähe. Für andere Hotels in Magdeburg, benutzen Sie [www.hotel.de](http://www.hotel.de)

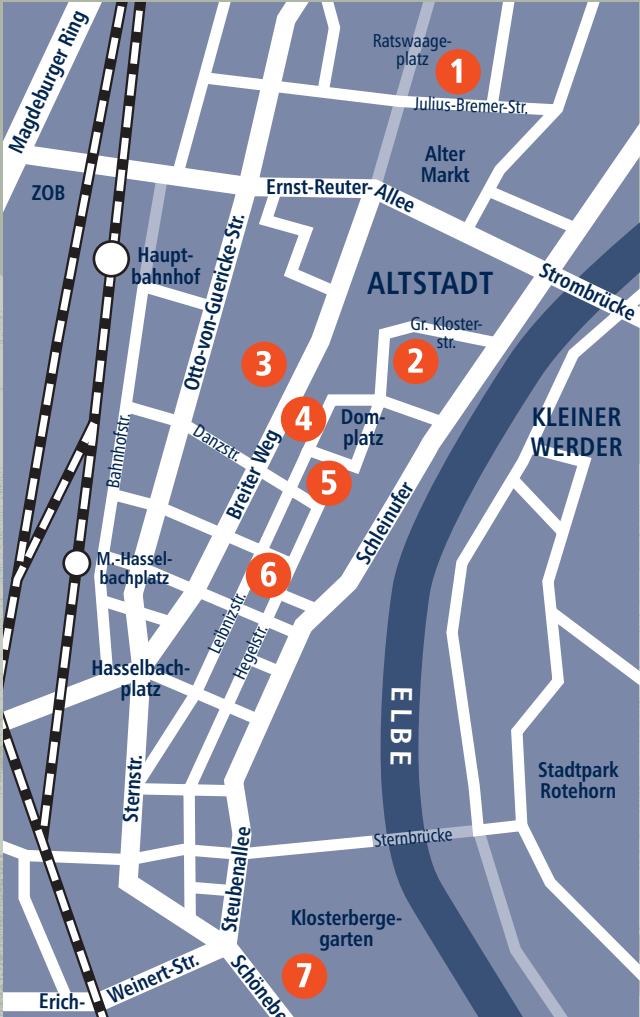
A limited number of inexpensive rooms is available to students and others in the "Roncallihaus". Please apply for these by the 15th April 2008 at the latest under [barryjordan@magdeburgerdommusik.de](mailto:barryjordan@magdeburgerdommusik.de). The Youth Hostel is also situated in close proximity. For other hotels in Magdeburg, make use of [www.hotel.de](http://www.hotel.de)

Wir danken  
für die freundliche  
Unterstützung



Stadtparkasse  
Magdeburg

## ORIENTIERUNGSPLAN



- Legende:
- 1 Hotel Ratswaage
  - 2 Kloster Unser Lieben Frauen / G. Ph. Telemann concert hall in the Kloster Unser Liebe Frauen
  - 3 Kathedrale St. Sebastian / Catholic Cathedral of St. Sebastian
  - 4 "Festivalclub", Klemann's Restaurant am Dom
  - 5 Dom / Magdeburg Cathedral
  - 6 Aula Ökumenisches Domgymnasium
  - 7 Gesellschaftshaus (Gartensaal)

# KARTENSERVICE

---

## Liebe Konzertbesucher der Festwoche,

sichern Sie sich Ihre Karten bereits im Vorverkauf! Karten können Sie u. a. auf dem nebenstehenden Coupon ab 01.12.2007 bestellen.

schriftlich: **Kartenservice zur Orgelfestwoche\***  
**c/o concento classico, Andrea Scholz**  
Halberstädter Str. 130, D - 39112 Magdeburg

telefonisch: **Telefon 0180 5544888**  
(14 Cent/Min. aus dem dt. Festnetz, Mobilfunknetze können abweichen)  
Mo - Fr 10.00 Uhr - 17.00 Uhr

per Fax: **+49 (0)391 6106078**

im Internet: **www.cm-ticket.de**

**\*Der Versand und die Rechnungslegung erfolgt über die Cm Reimann GmbH.**

Die Bezahlung erfolgt:

**per Bankeinzug** (bitte geben Sie uns dazu Ihre Bank, Kontonummer und Bankleitzahl an) Ticketversand nach Abbuchung!  
**per Kreditkarte** (American Express oder Visa)  
Ticketversand am nächsten Werktag!

Als Bearbeitungs- und Versandkostenpauschale berechnen wir Ihnen pro Kartenzusendung 3,00 Euro.

## VORVERKAUFSSTELLEN:

### **Buchhandlung Fritz Wahle**

**magdeburg ticket, Volksstimme Service Center, KARSTADT-Service-Center, Kartenhaus im Allee-Center, MDR-Ticketgalerie (Leipzig)**  
zzgl. VVg-gebühren

**www.ticketonline.de** (bis 5 Tage vorher, zzgl. 15% VVg-gebühr)

## TAGES- UND ABENDKASSEN:

**Magdeburger Dom, Gesellschaftshaus am Klosterbergegarten (Gartensaal), Aula Ökumenisches Domgymnasium, Kathedrale St. Sebastian, Konzerthalle im Kloster Unser Lieben Frauen**

**Wir bitten zu beachten:** Bereits erworbene Karten sind vom Umtausch und Rückgabe ausgeschlossen (Bei genereller Absage der Veranstaltung wird innerhalb einer Frist von sechs Wochen gegen Abgabe der Tickets der Kartenpreis erstattet). Restkarten sind an der Tages bzw. Abendkasse erhältlich. Die Tages- bzw. Abendkassen öffnen jeweils 1 Stunde vor Veranstaltungsbeginn. Bitte beachten Sie, dass an der Abendkasse nur Bargeld akzeptiert werden kann. Reservierungen für die Abendkasse müssen spätestens eine halbe Stunde vor Konzertbeginn abgeholt werden. Andernfalls entfällt der Anspruch auf die Tickets. Programmänderungen sind nicht beabsichtigt, bleiben aber vorbehalten. Im Dom kann bei einigen Plätzen eine Sichtbehinderung nicht ausgeschlossen werden.

---

## Impressum:

Herausgeber: **Aktion Neue Domorgeln Magdeburg e.V.**  
Geschäftsstelle c/o Volksbank Magdeburg eG  
Breiter Weg 212, 39104 Magdeburg

Redaktion: **concento classico, Konzert- und Veranstaltungsservice**  
Halberstädter Str. 130, 39112 Magdeburg  
Tel: +49(0)391 6106079, Fax: +49(0)391 6106078  
Mobil: +49(0)172 3869091, E-Mail: [conclassico@aol.com](mailto:conclassico@aol.com)  
KMD Barry Jordan, Andrea Scholz

Herstellung: **artkontor, Buch- und Offsetdruckerei "Max Schlutius"**

Redaktionsschluss 30. Oktober 2007 / 1. Auflage

*Hiermit bestelle ich für folgende Konzerte bzw. Veranstaltungen anlässlich der Festwoche zur Orgelweihe im Magdeburger Dom 2008:*

Datum	Veranstaltung	Anzahl	á EUR
17.05.	Eröffnungskonzert / Opening concert "Psalms of David", King's Singers		
18.05.	Festkonzert / Festival concert		
19.05.	"Abraham and Isaac" Benjamin Britten		
19.05.	Orgelkonzert / Organ recital "The American Way"		
19.05.	"Masterpiece" King's Singers		
20.05.	38 Jahre Königin / 38 Years Reign! Die Paradiesorgel / The "Paradise" Organ		
20.05.	Orgelkonzert / Organ recital "A la française"		
20.05.	Around the world in 77 minutes Triology		
21.05.	Der Hirt auf dem Felsen / The shepherd on the rock		
21.05.	Orgelkonzert / Organ recital "Very British!"		
21.05.	Warum Nicht Alles Von Mir Lieder / songs		
22.05.	Magische Welten / Magic worlds		
22.05.	Orgelkonzert / Organ recital "Nach deutscher Art"		
22.05.	"First" Big Bang Orchestra		
24.05.	Orgelkonzert / Organ recital "Heimspiel / Home game"		
24.05.	Preisträgerkonzert / Prize winners' concert		



Hiermit erteile ich der **Cm Reimann GmbH** eine einmalige  
**Einzugsermächtigung** zur Abbuchung des Rechnungsbetrages  
von meinem Konto bei:

Bank

BLZ

Konto

**Absender:**

Name

Vorname

Straße

PLZ/Ort

Telefon (tagsüber)

E-Mail:

Kartenservice zur Orgelfestwoche

**concerto classico**

**Konzert- und Veranstaltungsservice**

Halberstädter Str. 130

D - 39112 Magdeburg

Bei Zahlung mit Kreditkarte  American Express  Visa bitte ausfüllen:

Nr.

Kartenprüfnummer

gültig bis

Datum/Unterschrift